

Τα βιβλία και το αρχείο της Άννας Μίσιου στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης

ΕΛΕΝΗ ΚΩΒΑΙΟΥ

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ και το αρχείο της Άννας Μίσιου δωρήθηκαν από τα δύο παιδιά της, τον Θοδωρή και τον Δημήτρη Λάδη, στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης, αμέσως μετά τον αιφνιδιαστικό θάνατό της. Έτσι, στις 15/12/2011, εξήντα χαρτοκιβώτια με τα βιβλία της πήραν τον δρόμο της «επιστροφής» για το Ρέθυμνο – από το φρεσκοβαμμένο διαμέρισμά της στη Θεσσαλονίκη, όπου είχε μόλις εγκατασταθεί. Σήμερα, οι 1837 τόμοι αυτοί έχουν καταλογογραφηθεί και καταχωρηθεί στο ηλεκτρονικό σύστημα της Βιβλιοθήκης, και μελετώνται ήδη από τους χρήστες της, ως αυτόνομη συλλογή που φέρει το όνομά της (*Συλλογή Άννας Μίσιου*). Απομένουν μόνο οι σύμμεικτοι τόμοι των θερμοκολλημένων φωτοτυπιών, όπου συνήθιζε να συγκεντρώνει όσα άρθρα ή κεφάλαια βιβλίων την ενδιέφεραν· καθώς και το αρχείο της, την καταγραφή του οποίου έχει αναλάβει ο Τομέας Αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Η βιβλιοθήκη της Άννας εκτείνεται χρονολογικά από το 1876 μέχρι και το 2010 και περιλαμβάνει θεματικές σχετικές με τα ειδικά ερευνητικά ενδιαφέροντά της, δηλαδή την αρχαία ελληνική ιστορία, την αρχαία ελληνική λογοτεχνία, τη θέση της γυναίκας στην αρχαιότητα αλλά και στην εποχή μας, την ιστορία των αρχαίων λαών της Ανατολής, τη γλώσσα και τις χρήσεις της.

Τα βιβλία της, που είχε επιλέξει προσεκτικά στη διάρκεια των σπουδών της και της θητείας της στο πανεπιστήμιο, είναι πολυδουλεμένα, γεμάτα προσωπικές σημειώσεις και υπογραμμίσεις. Αποτελούν, εμφανώς, ουσιαστικά εργαλεία της επιστημονικής παραγωγής και του στοχασμού της, που επιτρέπουν ακόμη και να ιχνηλατήσουμε κάποιες από τις ερευνητικές διαδρομές προς τις αυστηρά τεκμηριω-

μένες θέσεις της. Άλλα βιβλία, μεγάλου μεγέθους, δείχνουν την αγάπη της για την τέχνη, ενώ περισσότερα παραπέμπουν στις ιδεολογικές αναζητήσεις της ως πολιτικά σκεπτόμενου ατόμου αριστερών πεποιθήσεων, που βίωσε ή παρακολούθησε από πολύ κοντά τα κοινωνικά δράματα των δεκαετιών 1960-1970, ζώντας μέσα και έξω από την Ελλάδα.

Εκτός από τις προσωπικές της αναγνωστικές επιλογές, η βιβλιοθήκη περιλαμβάνει και βιβλία φίλων και συναδέλφων της Άννας, έργα δικά τους ή άλλων συγγραφέων που εκείνοι και εκείνες επέλεξαν να της χαρίσουν. Τα πιο πολλά συνοδεύονται από συχνά χαριτωμένες χειρόγραφες αφιερώσεις, που παραπέμπουν κατά κανόνα στην άμεση ή έμμεση συμβολή της ίδιας στην παραγωγή τους. «Στην Άννα που έβαλε και αυτή το “μαλλιαρό” χεράκι της» αφιερώνει το βιβλίο του συνάδελφός της, ευχαριστώντας την έτσι για τη βοήθεια στη γλωσσική εξομάλυνση του κειμένου του – και τονίζοντας, με τη χιουμοριστική πινελιά του, την απόλυτη στράτευση της Μίσιου στον δημοτικισμό.

Όσοι/ες γνωρίσαμε την Άννα την αγαπήσαμε, γιατί ήταν άτομο χαρισματικό και μεγαλόψυχο. Τα βιβλία και το αρχείο της στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης αποτελούν μια ακόμα γενναιόδωρη πράξη της –νοερή αυτή τη φορά...– προς τους και τις συναδέλφους της και τους φοιτητές και τις φοιτήτριές της, που είχε πάντα τον τρόπο να υποστηρίζει ουσιαστικά.

