

ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ  
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ANNUAL REPORT OF THE  
DEPARTMENT OF PHILOLOGY

Ακαδημαϊκό έτος 2015-16

Academic Year 2015-16

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Αθανασάκη Λουκία	Τακτική Καθηγήτρια
Αποστολάκης Κωνσταντίνος	Επίκουρος Καθηγητής
Καβουλάκη Αθηνά	Επίκουρος Καθηγήτρια
Λαδιανού Αικατερίνη	Διδ/σα με το Π.Δ. 407
Λίτινας Νικόλαος	Ε.ΔΙ.Π., Εργ. Παπυρολογίας & Επιγραφικής
Παναγιωτάκης Στυλιανός	Αναπληρωτής Καθηγητής
Πετράκη Ζαχαρούλα	Λέκτορας
Σπαθάρας Δημήτριος	Επίκουρος Καθηγητής
Σπανουδάκης Κωνσταντίνος	Αναπληρωτής Καθηγητής
Ταμιωλάκη Μελίνα	Επίκουρος Καθηγήτρια

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Δετοράκη Μαρίνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Δημητρακάκης Ιωάννης	Επίκουρος Καθηγητής
Ζερβουδάκη Αλεξάνδρα	Διδ/σα (με απόσπαση από Μ.Ε.)
Κακλαμάνης Στέφανος	Τακτικός Καθηγητής
Καστρινάκη Αγγέλα	Τακτική Καθηγήτρια
Μητροφάνης Ιωάννης	Ε.ΔΙ.Π.
Νάτσινα Αναστασία	Επίκουρος Καθηγήτρια
Πατεδάκης Εμμανουήλ	Επίκουρος Καθηγητής
Πολυχρονάκης Δημήτριος	Επίκουρος Καθηγητής

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Αναγνωστοπούλου Έλενα	Τακτική Καθηγήτρια
Καλοκαιρινός Αλέξης	Τακτικός Καθηγητής
Κάππα Ιωάννα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Κατσιμαλή Γεωργία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Τσακάλη Παρασκευή	Λέκτορας

ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

Μήνη Παναγιώτα	Επίκουρος Καθηγήτρια
Ξεπαπαδάκου Αύρα	Λέκτορας
Σειραγάκης Εμμανουήλ	Επίκουρος Καθηγητής

\* \* \*

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

7 Οκτωβρίου 2015

Ετήσια διάλεξη εις μνήμην Ι. Καμπίτση

Paul Cartledge (Cambridge University)

«The Spartan Legend: Yesterday, Today – and Tomorrow»

21 Οκτωβρίου 2015

18η ετήσια διάλεξη εις μνήμην Νίκου Παναγιωτάκη

**Αθανάσιος Μαρκόπουλος** (Πανεπιστήμιο Αθηνών)  
«Ο Λέων ο Διάκονος του Νικόλαου Παναγιωτάκη»

7 Δεκεμβρίου 2015

**Ιωάννης Πετρόπουλος** (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο  
Θράκης & Κέντρο Ελληνικών Σπουδών Ελλάδος  
Πανεπιστημίου Harvard)  
«Τέρατα και ήρωες καννίβαλοι στον Όμηρο»

14 Ιανουαρίου 2016

**Μιχαήλ Πασχάλης** (Ομότιμος Καθηγητής  
Τμήματος Φιλολογίας Παν/μίου Κρήτης)  
«Περικλής – Φάβιος Μάξιμος: οι παράμετροι  
και η ερμηνεία μιας σύγκρισης»

21 Ιανουαρίου 2016

**Χρυσάνθος Χρυσάνθου** (University of Oxford)  
«Πλουτάρχου, Περικλής: ερμηνευτικά ζητήματα»

23 Φεβρουαρίου 2016

**Vladimir Bošković** (Hannah Seeger Davis  
Postdoctoral Research Fellow – Princeton University)  
«Ελύτης και νεοπλατωνισμός»

8 Μαρτίου 2016

**Ιωάννης Βάσσης** (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης)  
«Ιωάννης Γεωμέτρης. Πολιτικά και κοινωνικά  
συμφραζόμενα της ποίησής του»

15 Μαρτίου 2016

**Βαγγέλης Καραδήμας** (Τμήμα Ψυχολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης)  
«Κοινωνική κρίση και στρες»

16 Μαρτίου 2016

**Στέλιος Χρονόπουλος** (Πανεπιστήμιο του Freiburg)  
«Πώς να διαβάζουμε το *Ονομαστικόν* του Πολυδεύκη: Πρόγραμμα,  
επιλογή υλικού και δομή ενός αττικιστικού Θησαυρού»

21 Μαρτίου 2016

Prof. Dr. **Jochen Althoff** (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz)  
«Categorization and Explanation of the World in Hesiod's *Theogony*»

23 Μαρτίου 2016

Prof. **Ivy Sichel** (Linguistics Dept. and Program in Cognitive Science,  
The Hebrew University of Jerusalem)  
«Some aspects of the revival of Modern Hebrew»

23 Μαρτίου 2016

**Δέσποινα Κακλαμανίδου** (Τμήμα Κινηματογράφου,  
Σχολή Καλών Τεχνών, ΑΠΘ)  
«Η σημασία της λεκτικής και μη λεκτικής κωμωδίας  
στη σύγχρονη ρομαντική κομεντί»

30 Μαρτίου 2016

**Γιάννης Κουτσομύτης** (Σκηνοθέτης – Παραγωγός)  
«Κινηματογραφώντας ένα λογοτεχνικό έργο. Το παράδειγμα του  
μυθιστορήματος *Η αγάπη άργησε μια μέρα* της Λιλής Ζωγράφου»

5 Απριλίου 2016

**Αλέξης Πολίτης** (Ομότιμος Καθηγητής  
Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης)  
«Η “Μεγάλη Ιδέα” των Ελλήνων αντιμέτωπη μ’ έναν  
φιλελληνισμό που έχει πια σβήσει (1850-1880)»

13 Απριλίου 2016

**Δημήτρης Πολυχρονάκης** (Πανεπιστήμιο Κρήτης)  
«Περί γέλιου»

Η διάλεξη πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του μαθήματος  
«Κινηματογραφική κωμωδία»

13 Απριλίου 2016

**Sanne Rishøj Christensen** (University of South Denmark)  
«The Poet's Power in a Nutshell: the Authority of Hellenistic epigram»

14 Απριλίου 2016

**Dr. Marta Garcia Morcillo** (University of Roehampton, London)  
«Antiquity Reloaded: Neo-Peplum and the Margins of Cinema»

Η διάλεξη πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του σεμιναρίου  
«Προσεγγίσεις στη μελέτη του κινηματογράφου»

19 Απριλίου 2016

**Stephen Harrison** (University of Oxford)  
«Horace's hymn to Bacchus (*Odes* 2.19): poetics and politics»

Η διάλεξη πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο  
του μαθήματος «Ορατίου Ωδές»

10 Μαΐου 2016

**Νικήτας Σινιόσογλου** (Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών  
- Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών)  
«Αλλόκοτος ελληνισμός: μεταξύ Βυζαντίου και Αναγέννησης»

12 Μαΐου 2016

**Dr. Hao Huang** (Professor of Music, Scripps College)  
«Jazzlines – Poetry, Jazz and the Blues»

18 Μαΐου 2016

**Claude Calame** (Director, EHESS)  
«From the Greek concept of *phusis* to the modern opposition  
nature vs culture: an anthropological and critical approach»

\* \* \*

**ΤΕΛΕΤΕΣ – ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ – ΣΥΝΕΔΡΙΑ**

Διημερίδα

«Μεθοδολογικά Ζητήματα στις Κλασικές Σπουδές:  
Παλαιά Προβλήματα και Νέες Προκλήσεις»

Διοργανώθηκε από τον Τομέα Κλασικών Σπουδών του Τμήματος  
Φιλολογίας και πραγματοποιήθηκε από 23 έως 25 Οκτωβρίου 2015  
στο Ρέθυμνο με τη συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων.

\*

Θεατρολογικό Συνέδριο  
«121 χρόνια Ελληνική θεατρική Επιθεώρηση»

Το πρώτο επιστημονικό συνέδριο που αφιερώθηκε στην Επιθεώρηση. Διοργανώθηκε από τον Τομέα Θεατρολογίας και Μουσικολογίας του Τμήματος Φιλολογίας και πραγματοποιήθηκε στις 14 & 15 Νοεμβρίου 2015 στο Ρέθυμνο.

\*

Τιμητική Εκδήλωση  
«Μνήμη Οδυσσέα Τσαγκαράκη (1936-2015)»

Εσπερίδα που διοργανώθηκε από το Τμήμα Φιλολογίας στη μνήμη του Οδυσσέα Τσαγκαράκη, Ομότιμου Καθηγητή του Τμήματος. Πραγματοποιήθηκε στις 27 Νοεμβρίου 2015 στο Ρέθυμνο.

\*

Επιστημονική Ημερίδα  
«Μνημονεύοντας το έργο του Μανόλη Αναγνωστάκη (1925-2005)»

Διοργανώθηκε από τον Τομέα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και του Τομέα Νεοελληνικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με τον Πανελλήνιο Όμιλο Φίλων του ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη. Πραγματοποιήθηκε στο Ρέθυμνο το Σάββατο 28 Νοεμβρίου 2015.

\*

Διεθνές Συνέδριο  
«The Emotion of Hope in Ancient Literature, History and Art»

Διεθνές συνέδριο Κλασικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που πραγματοποιήθηκε από 11 έως 13 Δεκεμβρίου 2015 στο Ρέθυμνο με συμμετοχή επιστημόνων από Πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας, των ΗΠΑ, της Κύπρου και της Μ. Βρετανίας.

\*

Μουσική παράσταση  
«Ο Έρωτας με κυβερνά: Αφιέρωμα στο ερωτικό Κρητικό τραγούδι»

Εκδήλωση υπό τη μορφή μουσικής παράστασης με εισηγήσεις από μέλη του Τμήματος Φιλολογίας και με τη συμμετοχή του στιχουργού και ποιητή Γιώργου Καρατζή και του μουσικού καλλιτέχνη Βασίλη Σκουλά. Η εκδήλωση που διοργανώθηκε από το Τμήμα Φιλολογίας πραγματοποιήθηκε στις 23 Φεβρουαρίου 2016, στην Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, στο Ρέθυμνο.

\*

Τελετή  
Τελετή απονομής τίτλου Ομότιμου Καθηγητή  
στον αφυπηρετήσαντα Καθηγητή του Τμήματος  
Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης  
Μιχαήλ Πασχάλη

Η τελετή πραγματοποιήθηκε στην Πανεπιστημιούπολη Γάλλου στο Ρέθυμνο στις 22 Μαρτίου 2016.

\*

Τελετή  
Τελετή Αναγόρευσης σε Επίτιμη Διδάκτορα του Τμήματος  
Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης της κας Σαβίνας Ιατρίδου,  
Καθηγήτριας Γλωσσολογίας στο Τμήμα Γλωσσολογίας & Φιλοσοφίας  
του Τεχνολογικού Ινστιτούτου Μασσαχουσέτης (MIT), ΗΠΑ

Η τελετή πραγματοποιήθηκε στην Παλαιά Πόλη του Ρεθύμνου (Ωδείο, Αίθουσα «Παντελής Πρεβελάκης») στις 23 Μαρτίου 2016.

\*

Ημερίδα  
«Φοιτητογραφία 6: φωτο-γράφοντας»  
Αναγνώσεις από το σεμινάριο δημιουργικής γραφής  
με την Αγγέλα Καστρινάκη.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε  
στις 2 Απριλίου 2016 στο Ρέθυμνο.

## ΑΝΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ

**Χαρά Κόκκιου**

Τίτλος Διατριβής: *Melos in Plato*

Επόπτρια: Λουκία Αθανασάκη

Υποστήριξη: 27/10/2015

Βαθμός: Άριστα

**Γιώτα Σαμιώτη**

Τίτλος Διατριβής: *Ζητήματα Διεπαφής Λεξικού και Σύνταξης  
και Εφαρμογή στη Νέα Ελληνική ως Δεύτερη/Ξένη Γλώσσα:  
Φραστικές και Λεξικές Μετοχές Παρακειμένου*

Επόπτρια: Έλενα Αναγνωστοπούλου

Υποστήριξη: 3/11/2015

Βαθμός: Άριστα

\* \* \*

## ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

*Θερινό πρόγραμμα μαθημάτων Νέας Ελληνικής –  
Modern Greek Summer Course*, Πανεπιστημιούπολη  
Γάλλου, Ρέθυμνο. Εντατικό πρόγραμμα διδασκαλίας  
Νέων Ελληνικών που απευθύνεται σε αλλοδαπούς.  
Εντάσσεται στα προγράμματα του Εργαστηρίου  
Γλωσσολογίας και πραγματοποιείται  
επί σειράν ετών κάθε καλοκαίρι.  
Υπεύθυνη: αναπλ. καθ. Γ. Κατσιμαλή

