

ΑΝΑΓΟΡΕΥΣΗ  
ΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ  
ΣΑΒΙΝΑΣ ΙΑΤΡΙΔΟΥ  
ΣΕ ΕΠΙΤΙΜΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΑ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ



Την Τετάρτη 23 Μαρτίου 2016 το Πανεπιστήμιο Κρήτης και το Τμήμα Φιλολογίας αναγόρευσε τη Σαβίνα Ιατρίδου, Καθηγήτρια Γλωσσολογίας του Τμήματος Γλωσσολογίας και Φιλοσοφίας του Ινστιτούτου Τεχνολογίας της Μασαχουσέτης (MIT), σε Επίτιμη Διδάκτορα του Τμήματος Φιλολογίας. Το Πανεπιστήμιο Κρήτης τίμησε τη διακεκριμένη καθηγήτρια για το καινοτόμο έργο της και την καθοριστική συμβολή της σε παγκόσμιο επίπεδο στην πρόοδο της έρευνας της Θεωρητικής Γλωσσολογίας, ιδιαιτέρως στο χώρο της σύνταξης, της σημασιολογίας και της διεπαφής μορφολογίας-σύνταξης-σημασιολογίας και πραγματολογίας.

Το πρόγραμμα της τελετής αναγορεύσεως περιελάμβανε τα εξής:

— Προσφώνηση από τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κρήτης, Καθηγητή Οδυσσέα-Ιωάννη Α. Ζώρα.

— Προσφώνηση από την Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, Καθηγήτρια Λουκία Αθανασάκη.

Εικόνες από την τελετή αναγορεύσεως της Καθηγήτριας Γλωσσολογίας στη Μασαχουσέτη Σαβίνας Ιατρίδου σε Επίτιμη Διδάκτορα του Πανεπιστ. Κρήτης (Ωδείο Ρεθύμνου, 23.3.2016)



— Προσφώνηση από την Πρόεδρο του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, Καθηγήτρια Αγγέλα Καστρινάκη.

— Προσφώνηση και παρουσίαση του έργου της τιμώμενης, από την Καθηγήτρια Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, Έλενα Αναγνωστοπούλου.

— Ανάγνωση του Ψηφίσματος, της Αναγόρευσης και του Διδακτορικού Διπλώματος από την Πρόεδρο του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, Καθηγήτρια Αγγέλα Καστρινάκη.

— Επίδοση των μεμβρανών από την Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, Καθηγήτρια Λουκία Αθανασάκη.

— Επίδοση του μεταλλίου από τον Πρύτανη, Καθηγητή Οδυσσέα-Ιωάννη Α. Ζώρα στη Σαβίνα Ιατρίδου, Καθηγήτρια Γλωσσολογίας του Τμήματος Γλωσσολογίας και Φιλοσοφίας του Τεχνολογικού Ιδρύματος Μασαχουσέτης (MIT), ΗΠΑ.

— Ομιλία της τιμώμενης με θέμα: *Language is not taught*.

(Την τελετή προλόγισαν μουσικά  
οι Αντώνης Μαυράκης και Ελένη Αλεξαντωνάκη.)

Ακολουθούν αμέσως παρακάτω τα βασικά κείμενα της εκδήλωσης.

